



Muzeum Przyrody – Dwór Lutosławskich w Drozdowie

Drozdowo, ul. Główna 38, 18-421 Piątnica Tel. (0-86) 219-20-81

www.muzeum-drozdowo.pl e-mail: muzeumdrozdowo@wp.pl

Sprawozdanie z działalności w roku 2019

Muzeum Przyrody w Drozdowie – Dwór Lutosławskich w Drozdowie

Muzeum Przyrody – Dwór Lutosławskich w Drozdowie w roku 2019 realizowało podstawowe zadania statutowe o charakterze muzealnym i oświatowym takie jak:

- upowszechnianie i popularyzacja wiedzy przyrodniczej i historycznej,
- udostępnienie wystaw i oprowadzanie zwiedzających,
- badania przyrodnicze i historyczne,
- udostępnienie zbiorów i materiałów do celów naukowych i oświatowych,
- bieżące dokumentowanie stanu zbadania środowiska przyrodniczego na Ziemi Łomżyńskiej,
- gromadzenie i ewidencjonowanie zbiorów i materiałów bibliotecznych,
- konserwacja i ewidencjonowanie zbiorów dokumentacyjnych.

Zrealizowano szereg inicjatyw wystawienniczych, edukacyjnych, wydawniczych, naukowych i kulturalnych.

Prowadzone były prace mające na celu poprawę bazy i infrastruktury technicznej siedziby placówki - zabytkowego dworu Lutosławskich oraz okalającego go parku.

W 2019 roku instytucję odwiedziło łącznie 12 573 zwiedzających.

SPRAWY ORGANIZACYJNE I GOSPODARCZE

Zmiana nazwy

Muzeum Przyrody – Dwór Lutosławskich w Drozdowie – tak od 22 listopada 2019 roku nazywa się drozdowska placówka, instytucja kultury Powiatu Łomżyńskiego. Myśl o zmianie nazwy, a właściwie należałoby powiedzieć jej uzupełnieniu, jest inicjatywą dyrektora drozdowskiego Muzeum Anny Archackiej i członków Rady Muzeum z przewodniczącym Sławomirem Zgrzywą. Inicjatywa uzyskała zgodę Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz spotkała się z pełną aprobatą Rady Powiatu Łomżyńskiego. Człon „Dwór Lutosławskich” podkreśla działalność placówki na gruncie badań historycznym i popularyzacji historii. Przyroda i historia to dwie statutowe dziedziny pracy Muzeum, które stały się z biegiem lat równorzędne, choć początkowo dominowały badania i wystawiennictwo przyrodnicze. Fakt, że placówka mieści się w zabytkowym dworze Lutosławskich, waga historii tego ziemiańskiego rodu, dorobek twórczy jego przedstawicieli i przedstawielek, powiązania z Romanem Dmowskim, który w drozdowskim dworze spędził ostatni okres życia jako najważniejszy przyjaciel rodziny, a podnadto konieczność przypomnienia i pogłębienia losów polskich rodów ziemiańskich związanych z regionem wśród których Lutosławscy stanowili jedną z najznamienszych rodzin – to wszystko sprawiło, że drozdowskie Muzeum stało się instytucją wręcz predestynowaną do podjęcia wymienionych tematów. Od 35 lat placówka zarówno na niwie historycznej jak i przyrodniczej realizuje szereg ważnych inicjatyw – prowadzi działalność wydawniczą, organizuje konferencje, tworzy wystawy i atrakcje edukacyjne, uczy dzieci i młodzież.

Nagroda i Medal Zygmunta Glogera dla drozdowskiego Muzeum

Muzeum otrzymało w roku 2019 prestiżową Nagrodę II stopnia w XXX edycji Konkursu o Nagrodę i Medal Zygmunta Glogera. Kapituła powołana przez Społeczne Stowarzyszenie Prasoznawcze STOPKA w Łomży z przewodniczącym prof. Antonim Dudkiem uhonorowała drozdowską placówkę za „ umiejętne łączenie działań na rzecz ochrony środowiska naturalnego z ochroną dziedzictwa kulturowego”. Jest to ważne ogólnopolskie wyróżnienie. Misja życiowa patrona nagrody - Zygmunta Glogera, wybitnego Polaka, zafascynowanego głównie polską kulturą i historią, ale przecież i przyrodą oraz życiem w symbiozie ze środowiskiem naturalnym, znakomicie koresponduje z przyrodniczo-historyczną misją drozdowskiego Muzeum.

Prace remontowe i gospodarcze:

1. Remont fasady południowej budynku Muzeum ze środków RPOWP 2014-2020 w ramach którego wymieniono tynki południowej fasady zabytkowego budynku, wyremontowano balkony oraz pomieszczenia pod nimi. W ten sposób zrewitalizowano fasadę południową oraz poprawiono estetykę reprezentacyjnej ściany siedziby Muzeum Przyrody.

Wartość projektu: 274 030,12 zł.

Kwota dofinansowania z Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Podlaskiego na lata 2014-2020 : 177 363,72 tys. zł

Środki własne Muzeum: 96 666,40 zł (kredyt zaciągnięty przez placówkę)

2. Muzeum ubiegało się w roku 2019 o środki finansowe z programu Ministerstwa Kultury o Dziedzictwa Narodowego „Ochrona Zabytków 2019” na przeprowadzenie prac obejmujących:

- odrestaurowanie elewacji zewnętrznych budynku (3 ściany - północna, wschodnia i zachodnia),

- wykonanie nowego orynnowania,
- wymiana dachu w części willowej i częściowa wymiana gontu w części dworkowej,
- odnowienie kominów i świetlika.

Wniosek którego całkowita wartość wynosiła ponad 620 tys. zł nie uzyskał dofinansowania (zabrakło 6 pkt).

3. Dokonano nowych nasadzeń drzew, kwiatów i krzewów w parku muzealnym.

4. Na bieżąco prowadzono prace konserwatorskie wewnątrz i na zewnątrz budynku, m.in. malowanie ścian, poprawa estetyki elewacji poprzez miejscowe malowanie i wypełnianie ubytków.

5. Na bieżąco utrzymywano należyty stan starego drzewostanu w parku – usuwano stare gałęzie, spady ze względu na bezpieczeństwo zwiedzających.

6. Usunięcie zniszczeń po nawałnicy, która nawiedziła Drozdowo w sierpniu 2019 roku. W Muzeum zostały usunięte obalone drzewa w parku oraz połamane gałęzie, a także wymieniono na nową przygniecioną rozdzielnię prądu znajdującą się w parku. Znacznym uszkodzeniom uległa kładka edukacyjna „Ostoja drozdowska”. Kładka musi przejść gruntowny remont i ze względów bezpieczeństwa została wyłączona ze zwiedzania.

Posiedzenie Rady Muzeum

W marcu 2019 roku odbyło się kolejne posiedzenie Rady Muzeum. Rada spotkała się w składzie: dyrektor Muzeum Anna Archacka, Wicestarosta Łomżyński Maria Dziekońska, proboszcz parafii w Drozdowie ks. Alessandro Suchocki, Sławomir Zgrzywa – przewodniczący Rady, historyk prezes Polskiego Tow. Ziemiańskiego Marcin Schirmer, Elżbieta Gosk ze Starostwa Powiatowego w Łomży, prezes Tow. Przyjaciół Ziemi Łomżyńskiej Zygmunt Zdanowicz, kierownik Muzeum X Pawilonu cytadeli Warszawskiej – Muzeum Niepodległości w Warszawie Jan Engelgard, kierownik Muzeum Przyrody w Olsztynie Marian Szymkiewicz oraz dyrektor Łomżyńskiego Parku Krajobrazowego Doliny Narwii Mariusz Sachmaciński. W posiedzeniu udział wzięła również zgłoszona na nowego członka Rady Marta Niklewicz-Dworak – wnuczka Marii Niklewicz, ostatniej właścicielki majątku w Drozdowie. Wysłuchano sprawozdań i planów pracy instytucji przedstawionych przez dyrektora Annę Archacką oraz pozytywnie oceniono działalność i plany Muzeum, jako instytucji cenionej nie tylko w powiecie łomżyńskim.

SPRAWY MERYTORYCZNE

Wydawnictwa:

1. Danuta i Aleksander Wroniszewscy „Koniec świata Lutosławskich” - wielowątkowa saga rodu Lutosławskich autorstwa wybitnych dziennikarzy związanych z Łomżą. Wydawcą książki jest Fundacja Sztuk i Dialogu w partnerstwie z Muzeum Przyrody – Dworem Lutosławskich w Drozdowie.

2. „Niepodległość w poglądach, działalności i pamięci polskich elit kraju i regionu łomżyńskiego” - wydawnictwo pokonferencyjne zawierające teksty prelekcji wygłoszonych podczas IV Spotkania Pokoleń w Kręgu Kultury Ziemiańskiej w Drozdowie w roku 2018 (w tym artykuły pracowników Muzeum).

Udostępnianie, przygotowanie i prezentacja wystaw w Muzeum:

Wystawy czasowe:

1. Wystawa „Znaki Niepodległej” - ekspozycja poświęcona łomżyńskim drogom środowisk niepodległościowych (kół oświaty, elit lokalnych, środowisk politycznych różnych orientacji

oraz organizacji militarno-wyzwoleńczych) przygotowana z okazji 100. rocznicy odzyskania przez Polskę niepodległości autorstwa kustosa Muzeum Marcina Rydzewskiego.

2. Wystawa „100 lat łomżyńskiego myślistwa” opracowana przez Towarzystwo Prawidłowego Myślistwa w Ziemi Łomżyńskiej we współpracy z Muzeum, która prezentuje trofea okazów selekcyjnych sarny, jelenia, dzika i łosia, historię kół łowieckich. Dopelnieniem części wystawowej jest ekspozycja w parku przymuzealnym urządzeń łowieckich: lizawki, paśnika, podsypu, schronienia dla kuropatw oraz ambony myśliwskiej.

3. Wystawa „Ojcowie Niepodległości” opracowana przez Instytut Pamięci Narodowej nt. najwybitniejszych polskich polityków, którzy swoim poświęceniem i działalnością przyczynili się do odrodzenia państwa polskiego w roku 1918. Ekspozycja przedstawia sylwetki Józefa Piłsudskiego, Romana Dmowskiego, Ignacego Jana Paderewskiego, Wincentego Witosa, Wojciecha Korfanteo oraz Ignacego Daszyńskiego.

4. Wystawa „100 widoków Narwi” autorstwa cenionego fotografa Andrzeja Waszczuka, którą tworzy 40 zdjęć mazurskich krajobrazów, flory oraz fauny. Wystawa była prezentowana w wielu miejscach w Polsce i za granicą, m.in. w Paryżu.

5. Wystawa „Łomżyńskie tradycje prawidłowego myślistwa” poświęcona historii skodyfikowanego myślistwa na obszarze pokrywającym się ze współczesnym Okręgiem Łomżyńskim Polskiego Związku Łowieckiego. Na planszach wystawowych przedstawiono treści dotyczące Łomżyńskiego Towarzystwa Przyjaciół Myślistwa z 1901 r. oraz rozwoju kolejnych organizacji łowieckich w okresie II Rzeczypospolitej. Dopelnieniem treści planszy są eksponaty zgromadzone w gablotach, m.in. stare wydawnictwa łowieckie.

Gromadzenie i ochrona eksponatów oraz zbiorów muzealnych:

1. Uzupełniono muzealne zasoby biblioteczne w tym tzw. „Bibliotekę Lutosławskich” - najprawdopodobniej największy w kraju księgozbiór łączący w jedno wiele prac i artykułów autorstwa przedstawicieli i przedstawicieli rodu ziemiańskiego z Drozdowa.

2. Uzupełniono muzealne zbiory botaniczne - zbiory inwentarzowe, sporządzono nowe zielniki, zwiększono ilość muzealiów.

3. Zakupiono unikatowy oryginalny plakat z 1910 r. reklamujący drozdowski browar. Plakat ma formę barwnej litografii. Jest to jeden z dwóch zachowanych plakatów browaru Lutosławskich (drugi, inny od posiadanego przez Muzeum, znajduje się w zbiorach Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie).

Lekcje muzealne i warsztaty przyrodnicze:

W okresie sprawozdawczym prowadzono lekcje muzealne o tematyce przyrodniczej i historycznej (w ofercie 22 tematy z zakresu przyrody i historii dla różnych grup wiekowych) oraz warsztaty przyrodnicze o rozbudowanym programie edukacyjnym.

Przeprowadzono lekcje dla 28 grup szkolnych liczących od kilkunastu do kilkudziesięciu uczniów.

Łączna liczba uczestników lekcji: 942 os.

Działalność naukowa i popularyzatorska:

1. Badania botaniczne: kontynuacja badań botanicznych nad roślinami występującymi w Dolinie Narwi przez muzealnego botanika.

2. Ochrona *pięciornika skalnego* – zagrożonego gatunku prowadzona przez muzealnego botanika – badania terenowe oraz nowe nasadzenia rośliny.

3. IV Dzień Ziół Narwiańskich zrealizowany we współpracy z Fundacją Sztuk i Dialogu (dofinansowanie Urzędu Marszałkowskiego w Białymstoku) - spotkanie poświęcone znaczeniu i zastosowaniu wybranych ziół połączone z prelekcjami, pokazami przygotowania

produktów ziołowych oraz degustacją potraw. W tym roku zajęto się tematem leczenia bezsenności za pomocą ziół. Odbyły się prelekcje: dr Marty Żebrowskiej-Gamdzyk, brata Jana z Dukli Ścieranka z Iwonicza, Teresy Gruzewskiej – kustosa Muzeum Przyrody – Dworu Lutosławskich w Drozdowie, Joanny Jaroć z Muzeum Pałacu Króla Jana III w Wilanowie której towarzyszył pokaz zawartości zrekonstruowanej podróżnej apteczki Królowej Marysieńki Sobieskiej. Wydarzeniu towarzyszyły również: pokaz wykonania aromatycznych balsaminek oraz degustacja potraw ziołowych przygotowanych przez Zespół Szkół Weterynaryjnych w Łomży.

4. Konkurs plastyczny na komiks „Kozłek lekarski (waleriana) – niedoceniany przyjaciel” (realizowany we współpracy z Fundacją Sztuk i Dialogu) skierowany do uczniów szkół podstawowych, gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych z miejscowości województwa podlaskiego leżących w pobliżu Narwi. Cieszył się dużym zainteresowaniem. Autorzy prac otrzymali atrakcyjne nagrody podczas podsumowania konkursu w drozdowskim Muzeum, w którym prezentowana była także mini-ekspozycja najciekawszych prac.

5. Konferencja „Pamięć o Niepodległej na pograniczu mazowiecko-podlaskim” - wspólne przedsięwzięcie Ośrodka Badań Europy Środkowo-Wschodniej oraz drozdowskiego Muzeum, któremu oprócz sesji naukowej towarzyszyła sesja wyjazdowa po wybranych miejscach pamięci i cmentarzach wojennych znajdujących się w regionie, m.in. Porytem, Łosewie czy Kątach. Referaty nt. procesu odzyskiwania niepodległości w regionie łomżyńskim oraz pamięci o tych wydarzeniach wygłosili: dr hab. Maciej Karczewski i dr Małgorzata Karczewska (Ośrodek Badań Europy Środkowo-Wschodniej), Iwona Kulesza-Woroniecka (Uniwersytet w Białymstoku), Mariusz Puchacz (Ośrodek Badań Europy Środkowo-Wschodniej), Marcin Rydzewski (Muzeum Przyrody – Dwór Lutosławskich w Drozdowie), Tomasz Szymański (Muzeum Przyrody – Dwór Lutosławskich w Drozdowie), dr Iwona Kulesza-Woroniecka (Ośrodek Badań Europy Środkowo-Wschodniej/Uniwersytet w Białymstoku) oraz mgr Marta Kupczewska (Instytut Pamięci Narodowej/Uniwersytet w Białymstoku),.

6. Międzynarodowe Spotkania z Lutosławskimi – cykl wydarzeń popularnonaukowych oraz artystycznych zorganizowanych przez Starostwo Powiatowe w Łomży, związanych z obchodami jubileuszu 20-lecia Powiatu Łomżyńskiego. W ramach przedsięwzięcia w Muzeum odbyły się:

- „Bryczką Państwa Lutosławskich” - program artystyczny skierowany do widowni zgromadzonej w parku muzealnych drozdowskiego Muzeum, w którym Jacek Szymański, Dariusz Wójcik, Bernard Szymański oraz pracownicy Muzeum przybliżyli zgromadzonym sylwetki i osiągnięcia wybitnych przedstawicieli rodu Lutosławskich z Drozdowa,
- przygotowana przez Muzeum wystawa poświęcona Witoldowi Lutosławskiemu,
- pokaz filmu dokumentalnego „Granatowy zeszyt” nt. życia i twórczości Witolda Lutosławskiego,
- koncert kompozycji Witolda Lutosławskiego jakie tworzył pod pseudonimem Derwid, w wykonaniu Małgorzaty Trojanowskiej i klasycznego kwartetu Alla Breve,
- koncert jazzowo-soulowy, który wykonał zespół ROK Band w składzie: Agnieszka Żemek-Pawczyńska, Artur Pawelczyk, Tomek Swajda oraz Grzegorz Sekmistrz,
- koncert Krzesimira Dębskiego, Anny Serafińskiej i Adama Palmy – tria wybitnych utytułowanych muzyków polskich obejmujący utwory z gatunków jazz i blues,
- trzy audycje radiowe na żywo emitowane na antenie Radia Nadzieja poświęcone wkładowi Lutosławskich do europejskiego dziedzictwa kulturowego z udziałem dyrektora oraz pracowników Muzeum, Wicestarosty Łomżyńskiego Marii Dziekońskiej oraz Henricha Trappa – Starosty Powiatu Dingolfing-Landau (Niemcy),

- sześć artykułów autorstwa pracowników Muzeum poświęcone najwybitniejszym postaciom rodu Lutosławskich.

7. XI Ogólnopolskie Dni Akwarystyki w Muzeum Przyrody w Drozdowie – cykliczne spotkanie naukowców i pasjonatów zajmujących się akwarystyką z różnych regionów kraju wraz z sesją naukową. Podczas wydarzenia wygłoszono następujące wykłady: kustosa Muzeum Teresy Gruzewskiej nt. stosowania roślin lądowych w akwarystyce; Julii Stojak (Szkoła Główna Gospodarstwa Wiejskiego w Warszawie) nt. płazów; Roberta Kiercula o promocji i rozwoju akwarystyki w szkołach oraz placówkach oświatowo-wychowawczych; Mariusza Sachmacińskiego (Łomżyński Park Krajobrazowy Doliny Narwi) nt. Doliny Narwi oraz zwierząt i roślin w niej występujących; Oliwii Gałek, Rafała Frankowskiego i dr Witolda Strużyńskiego (Szkoła Główna Gospodarstwa Wiejskiego w Warszawie) nt. inwazyjnego małża *Corbicula fluminea*; Jacka Amrożkiewicza (Gupikowa Laguna) nt. przeciwdziałania chorobom ryb akwariowych; Rafała Maciaszka (Szkoła Główna Gospodarstwa Wiejskiego w Warszawie) nt. raków, dr Pawła Czapczyka (Magazyn Akwarium) nt. terariów; Rafała Szuplewskiego (TROPICAL Tadeusz Ogrodnik) nt. probiotyków w codziennej hodowli ryb akwariowych oraz kustosa Muzeum Marcina Rydzewskiego o wizycie w Litewskim Domu Morza w Kłajpedzie. Podczas tegorocznej edycji odbyła się także wycieczka do Nowogrodu i miejscowości Szablak w celu zwiedzania nadnarwiańskich schronów wojennych z 1939 roku, panel dyskusyjny, na którym poruszono kwestie związane z funkcjonowaniem polskiej akwarystyki, spotkanie integracyjne przy ognisku i występ Kapeli Kurpiowskiej z Łomży, a także obszerna czasowa wystawa akwarystyczno-terrariologiczna obejmująca różne gatunki ryb, płazów i pajaków.

8. Sesja plenarna konferencji „Wincenty Lutosławski i literatura. Estetyczne koneksje – filozofia – recepcja” Białystok – Drozdowo. Główny organizator Wydział Filologiczny Uniwersytetu w Białymstoku, przy współpracy z Muzeum Przyrody – Dworem Lutosławskich w Drozdowie, drugi dzień konferencji zorganizował w siedzibie Muzeum. Po zwiedzeniu wystaw goście reprezentujący ośrodki naukowe w Lublinie, Krakowie, Toruniu, Olsztynie, Warszawie i Białymstoku wzięli udział w części naukowej obejmującej spotkanie z dr Hanną Liberą, prawniczką Wincentego Lutosławskiego, wspominającą rodzinne dzieje oraz wykłady dr hab. Jana Stanisława Ciechanowskiego z Wydziału „Artes Liberales” UW, adiunkta Tomasza Szymańskiego oraz kustosa Marcina Rydzewskiego. Wydarzeniu towarzyszyła wystawa czasopism ze zbiorów Sławomira Zgrzywy (prasy polskiej i hiszpańskiej) wzbogacona o muzealia oraz publikacje autorstwa przedstawicieli rodziny Lutosławskich.

9. Konkurs wiedzy historycznej pt. „Niezwykła historia rodziny Lutosławskich z Drozdowa” (realizowany we współpracy z Fundacją Sztuk i Dialogu) skierowany do uczniów klas VI-VIII szkół podstawowych z terenu Gminy Piątnica. W Muzeum odbyło się uroczyste wręczenie nagród i podsumowanie konkursu.

10. Wykład profesora Aleksandra Halla „Dorobek Romana Dmowskiego z perspektywy współczesnej Polski. W 100. rocznicę konferencji wersalskiej” – historyka, działacza opozycji antykomunistycznej, ministra w rządzie T. Mazowieckiego.

11. Artykuł „Rola i etos ziemiaństwa według Lutosławskich” adiunkta Muzeum Tomasza Szymańskiego w kwartalniku „Wiadomości Ziemiańskie”.

12. Artykuł pt. „Bohdan Winiarski – od zaborów do PRL” adiunkta Tomasza Szymańskiego upamiętniający 50. rocznicę śmierci wybitnego prawnika i polityka z Ziemi Łomżyńskiej opublikowany na stronie historialomzy.pl oraz tygodniku „Myśl Polska”.

13. Artykuł „Antoni Bukaty – łomżyński absolwent, wynalazca czołgu, mesjanista” adiunkta Tomasza Szymańskiego opublikowany w „Studiach Łomżyńskich” nr XXV, wyd. Łomżyńskie Towarzystwo Naukowe im. Wagów.

14. Artykuł „Pokolenia w cieniu sprawy niepodległości. Ostatnie trzysta lat” adiunkta Tomasza Szymańskiego, w tomie Serii Glogerowskiej „Kmicic czy Wiedźmin? O dialogu międzypokoleniowym” (red. Włodzimierz K. Pessel).

15. Wykład pt. „Praktyki i religijność szlachty polskiej” dr Iwony Zawiszy-Chrzanowskiej – prezesa oddziału warszawskiego Związku Szlachty Polskiej.

Przedsięwzięcia kulturalne:

1. Wieczór kolęd „Chwała na wysokości Bogu” w wykonaniu uczniów Szkoły Podstawowej w Jeziorku i chóru „Szkolne Słowiki” pod opieką artystyczną Beaty Sejnowskiej-Runo zadedykowany ks. kanonikowi Janowi Grochowskiemu, który obchodził jubileusz 60 lat kapłaństwa. Wieczorowi towarzyszyły jasełka.

2. Noworoczne Spotkanie Towarzystwa Uniwersytetów Ludowych połączone ze wspólnymi śpiewami oraz występami artystycznymi.

3. Koncerty, które odbyły się w ramach cyklu zrealizowanego we współpracy z Filharmonią Kameralną im. Witolda Lutosławskiego w Łomży zatytułowanego „Muzyczne Wieczory w Lutosławskich”. Zorganizowano 8 koncertów:

- „Góralski karnawał” w wykonaniu artystów młodego pokolenia – skrzypków Mariusza Monczaka i Mikołaja Monczaka oraz pianisty Wiktora Szymajdy.

- koncert łomżyńskiego kwartetu ARS CAMERALIS, który tworzą wirtuozi Filharmonii Kameralnej im. Witolda Lutosławskiego w Łomży – skrzypkowie: Agnieszka Sobolewska i Cezary Gójski, altowiolista Adrian Stanciu oraz wiolonczelistka Monika Cekała.

- „Śpiewnik domowy”, który wykonali Kim Ae Ran (Korea Poł.) – sopran, Robert Cieśla tenor oraz Joanna Kacperek – fortepian.

- „Roztańczona klawiatura”, który wykonała Marianna Humetska - pianistka Lwowskiej Filharmonii Obwodowej,

- „Klasyka i film”, który wykonał duet „Voci di luna” jaki tworzą Włoszki: flecistka Francesca Salvemini i pianistka Silvana Libardo,

- „Belarte” w wykonaniu skrzypaczki Marty Magdaleny Lelek oraz pianisty polsko-boliwijskiego pochodzenia Maurizia Silvy,

- recital fortepianowy włoskiego utytułowanego pianisty Pierluigiego Camicii,

- „Wśród nocnej ciszy” – koncert świąteczny podczas którego wystąpili: Magdalena Stanciu – sopran, Adrian Stanciu – altówka, Małgorzata Marczyk – fortepian.

4. Koncert muzyki polskiej dedykowany śp. Krystynie Witkowskiej w rocznicę śmierci. Nestorce rodu i popularyzatorce dziejów Lutosławskich pieczołowicie gromadzącej rodzinne archiwum zadedykowano koncert kameralny, który wykonały artystki zawodowo związane z Uniwersytetem Muzycznym Fryderyka Chopina w Białymstoku: wiolonczelistka Anna Wróbel i Małgorzata Marczyk – pianistka.

5. Ogólnopolski Złot Druha Szarego ks. prałata Kazimierza Lutosławskiego Łomża – Drozdowo. W Drozdowie odbyła się harcerska droga krzyżowa, którą poprowadził o. Jan Bońkowski oraz zwiedzanie wystaw muzealnych.

6. „Noc Muzeów – spotkanie z przyrodą i historią” podczas której odbyło się spotkanie z fotografem Zbigniewem Ciborowskim zatytułowane „Paryskie wędrówki” obejmujące pokaz filmu oraz opowieść o fascynacji i licznych podróżach po stolicy Francji, jej zabytkach, ulicach i urokliwych miejscach; prezentacja filmów przyrodniczych, filmu „Pamięć jest kluczem” powstałego w ramach projektu „Muzeum utracone”, a także pokaz karmienia mięsożernych piranii.

7. „Z muzyką przez wieki” - koncert inaugurujący Międzynarodowy Festiwal Muzyczne Dni Drozdowo-Łomża w wykonaniu Marleny Borowskiej – sopran, Małgorzaty Marczyk – fortepian, Anny Wróbel – wiolonczela, Jacka Szymańskiego – słowo wiążące.

8. „Wielka Gala w Pałacu” - koncert kończący XXVI Festiwal Muzyczne Dni Drozdowo-Łomża, którego wykonawcami była plejada artystów scen polskich i zagranicznych. Był to koncert plenerowy w parku muzealnym.

9. VII Europejski Festiwal Filmowy i Sztuk Wszelakich „Łomża JA i TY”, który od wielu lat część festiwalowych wydarzeń organizuje w Drozdowie. W roku 2019 w ramach Festiwalu w drozdowskiej placówce odbyły się: koncert fortepianowy Wojciecha Wojciechowskiego oraz wernisaż wystawy linorytów Marka Turkota wielokrotnie nagradzanego w regionalnych i ogólnopolskich konkursach plastycznych.

10. „Weekend seniora z kulturą” - kolejna edycja akcji „60+kultura” Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego skierowana do seniorów, którzy za symboliczną opłatą 1 zł mogli zwiedzić wystawy Muzeum.

11. Recital kontrabasowy w wykonaniu Kamili Łomasko – kontrabas i Olgi Anikiej – fortepian, zrealizowany we współpracy z Uniwersytetem Muzycznym Fryderyka Chopina - Filii w Białymstoku.

12. Święto Niepodległości - w 101. rocznicę odzyskania przez Polskę wolnego państwa po latach zaborczej niewoli oddano hołd jednemu z ojców niepodległości – Romanowi Dmowskiemu. Pod tablicą upamiętniającą prezesa Komitetu Narodowego Polskiego zebrali się parlamentarzyści, przedstawiciele władz samorządowych, pracownicy instytucji państwowych, nauczyciele z młodzieżą szkolną, delegacje Wojska Polskiego i Ochotniczej Straży Pożarnej, harcerze oraz mieszkańcy Drozdowa i innych miejscowości z terenu Powiatu Łomżyńskiego. Delegacje tradycyjnie złożyły kwiaty pod wmurowaną w roku 2000 tablicą stanowiącą hołd Ziemi Łomżyńskiej dla Romana Dmowskiego, który w naszym regionie spędził ostatnie miesiące swojego życia. Po zakończonych uroczystościach oficjalnie ogłoszono zmianę nazwy drozdowskiej placówki na Muzeum Przyrody – Dwór Lutosławskich w Drozdowie. Kolejnym wydarzeniem było wręczenie Nagród Starosty Łomżyńskiego oraz Stypendiów Starosty Łomżyńskiego dla zdolnej młodzieży. Odbył się także **20. jubileuszowy Wieczór Pieśni Patriotycznej** organizowany przez Katarzynę i Krzysztofa Lipskich wraz z synami Pawłem, Markiem i Łukaszem.

13. Koncert w ramach Międzynarodowego Konkursu Fortepianowego im. Witolda Lutosławskiego - tradycyjnie uczestnicy konkursu organizowanego przez Państwową Szkołę Muzyczną I stopnia im. Witolda Lutosławskiego w Zambrowie wykonali w drozdowskim Muzeum koncert oraz zwiedzili zabytkowy dwór związany z patronem konkursu kompozytorem Witoldem Lutosławskim.

Udostępnianie wystaw muzealnych osobom niepełnosprawnym oraz działalność na polu integracji z osobami niepełnosprawnymi:

Muzeum dostosowuje swoją ofertę do potrzeb osób niepełnosprawnych. Przygotowany na kolejne lata plan generalnego remontu placówki pn. „Modernizacja i rewaloryzacja Muzeum Przyrody w Drozdowie” został przygotowany pod kątem pełnej dostępności oferty dla osób niepełnosprawnych.

Budynek Ośrodka Edukacji Ekologicznej, czyli drugi budynek należący do drozdowskiego Muzeum, w którym mieści się stała wystawa nt. ziół zawiera ułatwienia dla osób na wózkach inwalidzkich podobnie jak ścieżka edukacyjna „Ostoja Drozdowska”.

Muzeum udostępnia osobom niewidomym przewodniki audio z audiodeskrypcją, które zawierają dokładne opisy wystaw muzealnych.

Placówka stale współpracuje z Warsztatami Terapii Zajęciowej z Marianowa. Uczestnicy Warsztatów goszczą w Muzeum oraz w ramach zajęć integracyjnych pomagają w pracach ogrodowych w parku przymuzealnym.

Przyjmowane i oprowadzane są grupy osób niewidomych i głuchoniemych.

Współpraca z instytucjami państwowymi, organizacjami i stowarzyszeniami pozarządowymi:

Muzeum Przyrody w Drozdowie w okresie sprawozdawczym kontynuowało współpracę z następującymi instytucjami państwowymi oraz organizacjami pozarządowymi:

1. Instytucjami i stowarzyszeniami, które zajmują się działalnością naukowo-badawczą oraz popularyzatorską na polu nauk przyrodniczych w tym akwarystyki: Szkołą Główną Gospodarstwa Wiejskiego, Łomżyńskim Parkiem Krajobrazowym Doliny Narwi, Górnośląskim Stowarzyszeniem Akwarystów, Towarzystwem Naukowym Branży Zoologicznej „Animalian”, Muzeum Przyrody w Olsztynie, Marią i Andrzejem Kociołkowskimi prowadzącymi stronę www.akwa-mania.pl, serwisem akwarystycznym akwariuminfo.pl, Gupikową Laguną, forum „Arowana.pl”, Łódzkim Stowarzyszeniem Akwarystów i Terrarystów, Forum Akwariomonline.pl, Sekcją Akwariusze, Forum Wawarium.

Współpraca obejmowała takie działania jak: konsultacje merytoryczne, wymianę wiedzy fachowej, współorganizację wystawy czasowej podczas Dni Akwarystyki, udział w ogólnopolskich imprezach akwarystycznych.

2. Instytucjami oraz stowarzyszeniami zajmującymi się działalnością naukową, edukacyjną i popularyzatorską z dziedziny historii i nauk humanistycznych, popularyzacją dziedzictwa kulturowego oraz muzyką: Muzeum Niepodległości w Warszawie, Łomżyńskim Towarzystwem Naukowym im. Wagów, Ośrodkiem Badań Europy Wschodniej, Uniwersytetem w Białymstoku, Instytutem Cervantesa w Warszawie, Fundacją Sztuk i Dialogu, Towarzystwem Uniwersytetów Ludowych – Oddziałem w Łomży, Towarzystwem Przyjaciół Ziemi Łomżyńskiej, Łomżyńskim Bractwem Historycznym prowadzącym stronę historialomzy.pl, Regionalnym Ośrodkiem Kultury w Łomży, Szkołą Podstawową w Jezioroku, Szkołą Podstawową w Drozdowie, Liceum Plastycznym im. W. Kossaka w Łomży, Uniwersytetem Muzycznym Fryderyka Chopina – Wydziałem Instrumentalno-Wokalnym w Białymstoku, Filharmonią Kameralną im. Witolda Lutosławskiego w Łomży.

Współpraca obejmowała takie działania jak: konsultacje merytoryczne, wymianę wiedzy, promocję działań Muzeum, współorganizację konferencji, wypożyczenie wystaw, współorganizację i/lub organizację koncertów oraz wykładów.

3. Oddziałami Związku Harcerstwa Polskiego w organizacji zlotów harcerskich, m. in. Stowarzyszeniem Przyjaciół Harcerstwa Łomżyńskiego, Hufcem Nadnarwiańskich ZHP im. Adama Chętnika wraz z podległymi drużynami terenowymi oraz Naczelnictwem Poczty Harcerskich.

4. Współpraca z Lokalną Organizacją Turystyczną „Ziemi Łomżyńska”, której Muzeum Przyrody w Drozdowie jest członkiem (jako osoba prawna – instytucja kultury) w zakresie promocji oferty Muzeum (na spławach rzecznych, w których uczestnicy Lokalna Organizacja Turystyczna czy na stronie zasmakujwlomzy.pl) oraz w zakresie wspólnej promocji atrakcji turystycznych regionu łomżyńskiego (m.in. na Dniach Akwarystyki).

Wkład sponsorski:

Instytucja w roku 2019 przy realizacji takich przedsięwzięć jak: organizacja Dni Akwarystyki, prace w parku - nowe nasadzenia krzewów oraz utrzymanie stałej wystawy

„Podwodny Świat Pięciu Kontynentów”, pozyskało nieodpłatnie od sponsorów wsparcie w postaci:

- dofinansowania w/w przedsięwzięć,
- nieodpłatnego przekazania pokarmu dla ryb, preparatów i medykamentów akwarystycznych, a także sprzętu akwarystycznego,
- przekazania produktów spożywczych w celu organizacji kateringów towarzyszących wydarzeniom.

Sponsorzy:

- firmy zajmujące się działalnością akwarystyczną (produkują i/lub sprzedają pokarmy dla ryb, medykamenty lub sprzęt akwarystyczny): Juwel Polska, AQUAEL, Tropical, Zoolek, Badis, Fluval;
- przedsiębiorstwa branży spożywczej: Okręgowa Spółdzielnia Mleczarska w Piątnicy, Masarnia Łepkowscy w Łomży, Zakład Piekarniczo-Cukierniczy S. J. Kossakowski L. i Karwowski K. w Piątnicy, Zakład Piekarniczo-Cukierniczy „Sękacz” Jarosława Kalinowskiego w Piątnicy;
- HexaBank Spółdzielczy w Piątnicy,
- Gmina Piątnica,
- Urząd Marszałkowski Województwa Podlaskiego.

Promocja Muzeum:

1. Wywiady, jakich udzieliła dyrektor Muzeum Przyrody – Dworu Lutosławskich w Drozdowie na temat działalności Muzeum, organizowanych wydarzeń oraz planów na przyszłość, dla mediów: rozgłośni radiowych, organów prasowych i portali internetowych.
2. Relacje z wydarzeń muzealnych oraz zwiastuny planowanych przedsięwzięć kulturalnych lub naukowych emitowane w stacji telewizyjnej TVP Białystok (serwis informacyjny „Obiektyw”) oraz na antenach radiowych: Radio Nadzieja oraz Radio Białystok.
3. Relacje z wydarzeń oraz zapowiedzi na portalach internetowych: 4lomza.pl, wzasiegu.pl, narew.info, naszalomza.pl, My Łomża, historialomzy.pl, portalach zajmujących się akwarystyką, m.in. akwa-mania.pl czy serwisem akwarystycznym akwariuminfo.pl oraz na łamach pism „Kontakty”, „Debata” (Olsztyn) i „Gazeta Współczesna”.
4. „Magazyn Akwariów” w roku 2019 objął stałym patronatem medialnym Muzeum Przyrody - Dwór Lutosławskich w Drozdowie. To jedyny ogólnopolski dwumiesięcznik akwarystyczny przeznaczony zarówno dla początkujących jak i doświadczonych hobbystów. W piśmie ukazują się informacje nt. akwarystyki w Muzeum oraz zapowiedzi wydarzeń akwarystycznych.
5. Udział w ogólnopolskich wydarzeniach akwarystycznych podczas których instytucja promowała swoją ofertę oraz prezentowała akwaria z rybami:
 - II edycja Akademii Magazynu Akwariów w ramach Warsaw Animal Days w Nadarzynie,
 - Międzynarodowe Dni Akwarystyki w Szkole Głównej Gospodarstwa Wiejskiego w Warszawie,
 - Nałęczowskie Dni Akwarystyki,
 - III Wystawa Akwarystyczno-Terrarystyczna w Świętokrzyskiej Polanie w Chrustach koło Kielc,
 - wystawa akwarystyczno-terrarystyczna zorganizowana podczas imprezy Animalia w Kleszczewie.

Prace związane z informatyzacją i promocją w internecie:

Strona internetowa Muzeum Przyrody – Dworu Lutosławskich w Drozdowie oraz BIP są aktualizowane na bieżąco przez cały rok. Zamieszczane są na nich informacje o ofercie Muzeum, aktualności, relacje z wydarzeń, artykuły o tematyce popularnonaukowej, oferty przetargowe, multimedia, wykazy posiadanych zbiorów.

Muzeum prowadzi również profil placówki na Facebooku, na bieżąco uzupełniany o nowe informacje dotyczące zrealizowanych wydarzeń, ciekawostki przyrodnicze i historyczne oraz zaproszenia na planowane koncerty, wystawy oraz inne przedsięwzięcia.

Informacje o bieżącej działalności placówki są zamieszczane na stronie internetowej Powiatu Łomżyńskiego.

Muzeum Przyrody w Drozdowie posiada oddzielne profile informujące o placówce na portalach internetowych zajmujących się turystyką i edukacją przyrodniczą takich jak: portal „Muzea w Polsce” – www.museo.pl – największy ogólnopolski portal poświęcony muzealnictwu, Atrakcje Podlasia – www.atrakcjepodlasia.pl – portal promujący atrakcje przyrodnicze i historyczne województwa podlaskiego, portal edukacyjny „free4edu” - www.free4edu.info – platforma internetowa związana z edukacją nauczycielską, portal Naukowiec.org - www.naukowiec.org – są tu zamieszczone informacje nt. Muzeum wraz z fotogalerią, Historia Łomży – www.historialomzy.pl – zajmujący się badaniem i popularyzacją historii Ziemi Łomżyńskiej (znajdziemy tu artykuły na temat historii rodziny Lutosławskich oraz Drozdowa), Portal Turystyczny www.polska.travel/pl - promujący atrakcje turystyczne, w tym Muzeum Przyrody w Drozdowie, portal „Piękny Wschód” - <http://www.pieknywschod.pl> – promujący bogactwo wschodnich terenów kraju, portal Miejska Lornetka - www.miejskalornetka.pl – zajmuje się informowaniem o miejscach wartych odwiedzenia takich jak m. in. muzea oraz odbywających się w nich wydarzeniach, portal „tripadvisor” - pl.tripadvisor.com – informator turystyczny wzbogacony opiniami turystów nt. atrakcji turystycznych, portal Photopodlasie - www.photopodlasie.com – portal promujący atrakcje turystyczne województwa podlaskiego będący zarazem platformą fotograficzną, serwis turystyczny portalu Wrota Podlasia - www.turystyka.wrotapodlasia.pl - kompleksowa informacja o turystyce regionu, portal Czas Dzieci - czasdzieci.pl – portal edukacyjny zawierający także informacje o polecanych miejscach wycieczek, w tym o Muzeum Przyrody w Drozdowie, portal turystyczny promujący wycieczki krajoznawcze Polskie Szlaki – www.polskieszlaki.pl, Zielona Lekcja – www.zielonalekcja.pl – największy ogólnopolski portal zajmujący się edukacją ekologiczną, stronie promującej region łomżyński zasmakujwlomzy.pl

Skrótowe informacje o placówce (przedmiot działalności, dane teleadresowe) znajdują się również w wielu internetowych bazach informacji turystycznej oraz bazach firm.